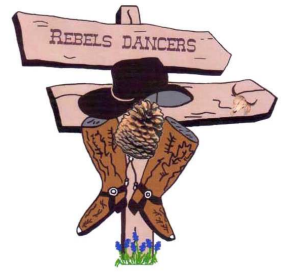


THIS SUMMER



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs
Niveau : Novice
Chorégraphe : Adriano Castagnoli
Musique : " Working On A Tan " de Brad Paisley

1 – 8 SHUFFLE FWD, ROCK FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1&2 Pas chassés PD-PG-PD en avançant
3-4 Rock PG devant – retour s/PD
5&6 Pas chassés PG-PD-PG en reculant
7-8 Rock PD derrière – retour s/PG

9 –16 JAZZ BOX, STOMP, SWIVET, SCUFF

1-2 PD croise devant PG – PG derrière
3-4 PD à droite – Stomp PG à côté du PD
5-6 Swivet Talon D à droite et Pointe G à gauche – retour au centre
7-8 Swivet Talon G à gauche et Pointe D à droite – retour au centre et Scuff PG à côté du PD

17-24 GRAPEVINE, TOUCH TOE, ROCK BACK, STOMP TWICE

1-2 PG devant diag G – Lock PD derrière
3-4 PG devant diag G – Touch Pointe D derrière Talon G
5-6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
7-8 Stomp Up PD à côté du PG x2

25-32 TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, COASTER STEP, SCUFF

1 - 2 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol
3 - 4 Touch Pointe G devant – ½ tour D, poser Talon G au sol
5 - 6 PD derrière – PG à côté du PD
7 - 8 PD devant – Scuff PG à côté du PD

33-40 CROSS, STEP SIDE, ROCK BACK CROSS, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN

1-2 PG croise devant PD – PD à droite
3-4 Rock PG croisé derrière PD – retour s/PD
5&6 ½ tour D, Pas chassés PG-PD-PG en avançant
7&8 ½ tour D, Pas chassés PD-PG-PD en avançant

41-48 STEP SIDE, HEEL FWD, STEP BACK, KICK, COASTER STEP, SCUFF

1-2 PG à gauche – Touch Talon D devant diag D
3-4 PD derrière – Kick PG devant
5-6 PG derrière – PD à côté du PG
7-8 PG devant – Scuff PD à côté du PG

THIS SUMMER (SUITE)



49-56 JAZZ BOX 1/2 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK

- 1 - 2 (en sautant) $\frac{1}{4}$ tour G, PD croise devant PG – retour s/PG derrière
- 3 - 4 (en sautant) $\frac{1}{4}$ tour G, retour s/PD derrière et petit Kick PG – retour s/PG devant
- 5 & 6 $\frac{1}{4}$ tour G, Pas chassés PD-PG-PD à droite
- 7 - 8 Rock PG croisé derrière PD – retour s/PD

57-64 SHUFFLE SIDE, 1/4 TURN, ROCK BACK, STEP FWD DIAG, STOMP, STEP BACK DIAG, STOMP

- 1-2 Pas chassés PG-PD-PG à gauche
- 3-4 $\frac{1}{4}$ tour D, Rock PD derrière – retour s/PG devant
- 5-6 PD devant diag D – Stomp Up PG à côté du PD
- 7-8 PG derrière diag G – Stomp Up PD à côté du PG

TAG : A LA FIN DU 6ème MUR, rajouter ces 8 comptes x2 fois

- 1-4 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG
- 5-8 PD devant – Pivot $\frac{1}{2}$ tour G – PD devant – Pivot $\frac{1}{2}$ tour G (finir PdC s/PG)

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE